

Nivel: Educación Primaria.
Grado: Sexto.
Área: Comunicación y Lenguaje (CyL).
Valores: El valor de la tradición oral del pueblo Xinka.

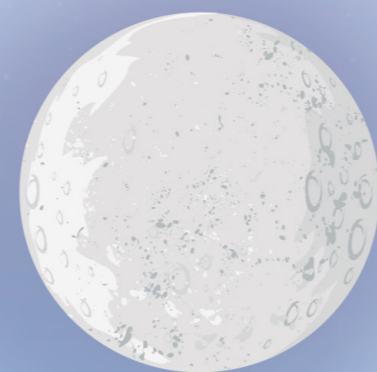
Competencia:

Lee con sentido crítico identificando ideas y datos importantes que le permiten comunicarse de manera funcional e informarse, ampliar y profundizar sus conocimientos (CyL).



Antes de leer

1. ¿Qué te imaginas cuando escuchas el título de este relato?
2. ¿De qué crees que tratará?



Los Xiku y la abuela luna

En un día lluvioso como hoy, me contó la Nana Rosita de los tiempos de los primeros abuelos, cuando el mundo ya era mundo. Entonces existían los Guardianes del Cielo: el Gran Abuelo "Pa'ri" y la Gran Abuela "Pa'wa", llamados así por los Xinkas.

Los guardianes son más que estrellas, que luces del cielo, son nuestros ancestros. "Pa'wa" es la madre de todo lo que existe. Sin embargo, ella sufría porque estaba lejos de sus hijos. La noche después de 18 lunas llenas, ella estaba cerca de la tierra y podía compartir y **velar** el sueño de sus hijos. –explicó Nana Rosita.



Esta era una de esas noches. Se acercó al agua y vio su **reflejo**, su brillo y el de sus hijos pequeños, luces llamadas "Xuniki". Los vio **danzar** y cantar alrededor de su cuerpo redondo y brillante. Los peces de la poza subían a la superficie para ver a la Madre del Cielo. Pero las hijas mayores de "Pa'wa" estaban celosas porque ella regresaba a la tierra para ver a sus hijos pequeños y no a ellas, que eran quienes los cuidaban.

'Uy la niña del agua, Na'ru la niña de la tierra. Uray el niño del fuego y Ta'wa el niño del viento, eran los hijos del sol y la luna, encargados de proteger todo lo que existía en la tierra. Esa noche "Pa'wa" se acercó demasiado y el gigante Hutu la abrazó de felicidad. No quería soltarla. Todos los seres del bosque le gritaron que la soltara porque la podía lastimar.



Durante la lectura

1. ¿Qué te imaginas acerca de este texto: "Me contó la Nana Rosita de los tiempos de los primeros abuelos, cuando el mundo ya era mundo"? Invita a tu familia que también compartan lo que creen que quiere decir el texto.
2. ¿De quién creen que está hablando Nana Rosita?
3. Los hijos del sol y la luna representan los cuatro elementos de la naturaleza ¿recuerdas cuáles son?

Pero lo que ustedes no saben –dijo- es que, si la Abuela "Pa'wa" toca la tierra, pierde su redondez y se convierte en una mujer. Así lo dispuso Tiwix, el formador y creador de todo lo vivo y existente en la tierra, el cielo y sobre ellos.

Con el abrazo del gigante Hutu, "Pa'wa" cayó a la tierra, y se convirtió en la primera mujer, Ayahla. Ella caminó por lugares que había recorrido antes; percibió la brisa de su hijo "Ta'wa" y la suave caricia en los pies de su hija Na'ru.

En la oscuridad de la noche, entre unos **matorrales**, escuchó risas y juguetes. Se acercó y vio cuatro luceros: dos **pícaros** y brillantes y dos tiernos y temerosos. Se aproximó más y alcanzó a ver dos bolitas peludas, una blanca como la nube y otra negra como el carbón; eran sus hijos los lobos "Xiku". Ellos no se asustaron al verla porque sabían que era su madre y siguieron jugando.

Tan feliz estaba "Pa'wa" de ver a sus hijos jugar, danzar y cantar, que olvidó que el tiempo, "Kiak", había pasado. Debía volver para que "Pa'ri" apareciera entre las montañas "Wona" y ella, pudiera dormir. Llamó a los "Xuniki" y regresó al cielo. "Pa'ri" no debía notar su ausencia porque entonces ya no podría volver a la tierra; pero olvidó despedirse de los "Xiku".

Ellos no sabían que su madre se había llevado un recuerdo para aquellas noches oscuras de soledad, el olor de los verdes campos y la sensación de la brisa de la montaña.

Nana Rosita nos contó que los lobos del camino, "Xiku", aúllan por la noche cuando aparece "Pa'wa" gordita y reluciente como la plata. Siguen esperando que regrese y les devuelva la sombra, porque eso fue lo que se llevó aquella noche.

Autor: César Castillo.



Después de leer

1. Marca con una X en la línea que corresponde:

El personaje principal de este relato Xinka es:

_____ la luna _____ las noches _____ el fuego

2. Dibuja la escena del último párrafo de este relato: "Nana Rosita nos contó que los lobos del camino, "Xiku", aúllan por la noche cuando aparece "Pa'wa" gordita y reluciente como la plata. Siguen esperando que regrese y les devuelva la sombra, porque eso fue lo que se llevó aquella noche."
3. Ahora que ya leíste, escribe con tus propias palabras, de que trata la historia.
4. Completa la información de la tabla con los nombres xincas de los personajes.

PERSONAJE	NOMBRE XINCA
sol	Pa'ri
luna	
viento	
agua	
tierra	
fuego	
lobos	
tiempo	
montaña	

Palabras nuevas

Busca el significado de estas palabras: **velar, reflejo, danzar, matorrales, pícaros**. Te invito a que vuelvas a leer el texto e identifiques palabras que no sabes que significan; escríbelas y busca su significado.