

Nivel: Educación Primaria
Grado: Sexto
Área: Comunicación y Lenguaje (CyL).
Valores: Conocer parte del patrimonio cultural y orgullo de los guatemaltecos.

Competencia:
Lee con sentido crítico identificando ideas y datos importantes que le permiten comunicarse de manera funcional e informarse, ampliar y profundizar sus conocimientos.



Antes de leer

1. ¿Has escuchado la historia del Popol Wuj?
2. Pregunta a tu familia ¿Qué saben del Popol Wuj? ¿Dónde han escuchado esta historia?
3. Cierra tus ojos y visualiza ¿Qué crees que fue lo primero que sucedió antes de que apareciera la humanidad?

Popol Wuj

Antes de la creación de la tierra y de la humanidad, sencillamente existía el cielo, no existía la tierra, solo había agua, no existían seres humanos, animales ni árboles; no había absolutamente nada. Al principio todo estaba en calma, en silencio, dominaba la oscuridad de la noche y nada se movía.

En aquel entonces, solamente la Formadora Tepeu y el Constructor Gucumatz estaban sobre las aguas del mar y dialogaron, se consultaron entre ellos, acordaron y decidieron crear la naturaleza, la vida y la humanidad.

La formadora Tepeu y el Constructor Gucumatz dijeron: "¡Qué se llene el vacío!" "¡Qué las aguas se retiren y que surja la tierra!" Como **polvareda**, como nube fue la creación. De esa forma surgieron los montes, las aguas y los valles. Las aguas son ahora los mares, los lagos y los ríos.

Después de la creación de la tierra, los montes y valles, la Formadora y el Constructor contemplaron la creación de los animales y al tiempo aparecieron los venados, pájaros, jaguares, pumas, serpientes y a cada animal le dieron un lugar para vivir.

Luego dialogaron sobre la creación de la humanidad. "A esta creación le corresponderá recordar e invocar los nombres de sus creadores sobre la tierra." –dijeron-, cuando pensaron en la creación de la humanidad.

De tierra, de **barro**, de todo hicieron a la humanidad. Pero no fueron invocados por ellos, así que resolvieron **meditar** más acerca de qué hacer. Decidieron intentar una nueva **creación**, esta vez, serían de madera; los hombres de palo de pito y las mujeres de **cibaque**.

Durante la lectura

1. Comenta cómo era el diálogo entre Tepeu y el Constructor Gucumatz.
2. ¿Qué fue lo que hizo que la Formadora y el Constructor decidieran hacer una nueva creación de la humanidad y no dejarla hecha con barro?
3. ¿Qué esperaban ellos de las criaturas que habían creado?

Pero estos seres, no tuvieron sentimientos, ni conciencia de sus creadores. Los monos son los descendientes de esta segunda humanidad de madera. Fue cuando Hun-Hunahpú y Vucub-Hunahpú, hijos de Ixpiyacoc e Ixmucané, nacieron en la oscuridad de la noche. Eran muy inteligentes y de nacimiento noble. Hun-Hunahpú enseñó a sus hijos, Hunbatz y Hunchouén, a ejecutar instrumentos musicales, a escribir. Hun-Hunahpú fue el padre de Hunahpú e Ixbalanqué, quienes vencieron a los tres hombres **vanidosos**.

Un día Hun-Hunahpú y Vucub-Hunahpú jugaban pelota en la cancha. Los gobernantes de Xibalbá escucharon el juego y rápidamente enviaron a invitarlos para que jugaran en Xibalbá; pero estos gobernantes solamente causaban daño, maldad y angustia.

Hun-Hunahpú y Vucub-Hunahpú fueron engañados por los gobernantes de Xibalbá. Hun-Hunahpú fue decapitado y su cabeza colgada entre las ramas de un árbol seco de **jícara** a la orilla del camino. Aquel árbol floreció rápidamente y dio hermosos frutos, que los gobernantes de Xibalbá prohibieron que las **doncellas** tocaran.

Ixquic, hija de Cuchumaquic, uno de los trece cogobernantes de Xibalbá, escuchó la noticia de los frutos prohibidos del árbol y decidió buscarlo. Ella quiso tomar uno, pero al hacerlo, uno de ellos le habló y le escupió en la mano; al hacerlo Ixquic quedó embarazada. Su padre y los demás gobernantes la condenaron a muerte, pero ella los engañó y se salvó. Luego fue a buscar a Ixmucané, la madre de Hun-Hunahpú y abuela de sus hijos Hunahpú e Ixbalanqué.

Adaptación libre, Programa Nacional de Lectura "Leamos Juntos"

Después de leer

Invita a tu familia a realizar la actividad siguiente:

1. Vuelvan a leer el relato "Popol Wuj", ¿cuál crees que es el tema de la lectura?
2. Compartan hipótesis acerca de cómo eran los primeros seres humanos que fueron creados según se lee en el sexto párrafo del relato. Pueden guiarse con estas preguntas:
 - a) ¿Cómo creen que eran?
 - b) ¿Cómo se imaginan dónde vivían?
 - c) ¿Qué comían?
 - d) ¿Qué problemas creen que tenían?
 - e) ¿Qué hacían cada día?
3. El relato del Popol Wuj ¿tiene algún parecido con otro texto que hayas escuchado? ¿Con cuál?
4. ¿Sabes tú que este relato es de origen maya? ¿Por qué lo crees?

Palabras nuevas
Busca el significado de estas palabras: **polvareda, barro, meditar, creación, cibaque, vanidosos, jícara, doncellas**. Te invito a que vuelvas a leer el texto e identifiques palabras que no sabes que significa; escríbelas y busca su significado.

Cuéntalo diferente
En familia, inventen su propio relato acerca de la creación del mundo. Traten de combinar los aspectos que se describen en el relato; pueden guiarse en este formato (pueden agregar más líneas para expresar su imaginación):

Al principio: _____

Entonces _____

Finalmente _____