

# PREVENCIÓN DEL

**CORONAVIRUS  
COVID-19**



GOBIERNO *de*  
**GUATEMALA**  
DR. ALEJANDRO GIAMMATTEI

MINISTERIO DE  
EDUCACIÓN

## Guía de autoaprendizaje para estudiantes

Quinto y sexto grado, Nivel de Educación Primaria



**Comunicación y Lenguaje  
y Matemáticas**



Claudia Ruíz Casasola de Estrada  
**Ministra de Educación**

Héctor Antonio Cermeño Guerra  
**Viceministro Técnico de Educación**

Erick Fernando Mazariegos Salas  
**Viceministro Administrativo de Educación**

Oscar René Saquil Bol  
**Viceministro de Educación Bilingüe e Intercultural**

Nidia Yolanda Orellana Moscoso de Vega  
**Viceministra de Educación Extraescolar y Alternativa**

©Ministerio de Educación (Mineduc)  
6ª calle 1-87 zona 10.  
Teléfono: (502) 24119595  
<http://www.mineduc.gob.gt>  
[www.mineduc.gob.gt](http://www.mineduc.gob.gt)

Guatemala, 2020

Este documento se puede reproducir total o parcialmente, siempre y cuando se cite al Ministerio de Educación (Mineduc) como fuente de origen y que no sea para usos comerciales.

## Recomendaciones para un uso adecuado de esta guía para estudiantes de quinto y sexto grados de primaria

### Estimado estudiante:

Como sabrás, debido a la problemática causada por el coronavirus (Covid-19) y en aras de prevenir mayores complicaciones, tu escuela fue puesta en cuarentena, con el fin de evitar la propagación y que más niños y docentes se vean afectados. Es muy importante tu seguridad y la de tu comunidad.

Por tal razón, el Mineduc te entrega esta guía en la que encontrarás algunas actividades y ejercicios que puedes realizar durante los días en que deberás permanecer en tu casa, a fin de que fortalezcas tus conocimientos y el desarrollo de habilidades en las áreas de Comunicación y Lenguaje y Matemáticas. Recuerda que, por tu seguridad, debes realizarlas en forma individual.

Antes de iniciarlas, puedes consultar las siguientes orientaciones generales que te ayudarán a realizarlas de mejor forma.

### Comunicación y Lenguaje (lectura y producción escrita)

1. Antes de iniciar la lectura, observa las imágenes y los títulos. Estos te orientarán para determinar qué sabes acerca del tema y para que puedas predecir de qué se trata.
2. En primer lugar, lee el texto una vez, sin detenerte en aquello que no comprendes. De esa manera lograrás una comprensión global de lo que dice el texto.
3. Luego, lee las veces que consideres necesario hasta que sientas que entendiste bien el texto.
4. Siempre pregúntate de qué trata la lectura, qué palabras desconoces y trata de entenderlas dentro de la frase en la que se encuentran. Si no te basta, busca en el diccionario.
5. Comenta la lectura con tus papás o hermanos, con tus propias palabras.
6. La idea principal se refiere a lo más importante dentro de cualquier texto, pues sin ella, no tendría fundamento nada de lo expresado. Para identificarla puedes preguntarte: ¿qué es lo que el autor dice acerca de...? Para evitar confusiones con relación al tema, ten en cuenta que el tema se refiere a aquello de lo que habla el texto y la idea principal, son las ideas que el autor presenta con relación a dicho tema. Ejemplo: En un texto sobre «los animales» o «los animales salvajes», sería el tema; mientras que «Los animales salvajes son aquellos que se mantienen en su estado original, habitando espacios alejados de la intervención humana», vendría, más o menos, a ser la idea principal.
7. Una secuencia se refiere al orden en que aparecen los hechos en un texto. Recuerda que un hecho se refiere a «los sucesos que ocurren por efecto de la naturaleza o por la acción del hombre». Puedes guiarte haciendo las preguntas: ¿qué pasó antes?, ¿qué siguió?, ¿cómo terminó?
8. Para redactar, piensa primero qué quieres expresar: puedes anotar tus ideas antes de redactar. Luego, escribe esas ideas en forma de oraciones y agrúpalas en párrafos según de qué se traten.
9. Al terminar de redactar tu texto, pide a tus papás que lean o escuchen para comprobar que expresaste lo que realmente querías. Si hay necesidad, corrige y aprovecha a ver si tu ortografía está correcta.

## La danza del Palo Volador



### Antes de leer

- Observa las imágenes detenidamente.
- Explica qué ves.
- Responde lo siguiente:
  - ¿Qué crees que están haciendo las personas que se ven allí? ¿Por qué lo hacen?
  - ¿Cuánto crees que mide el palo que se ve en la imagen?

Guatemala es un país rico en tradiciones y costumbres. Entre estas, ocupan un lugar muy importante las danzas folclóricas. Son muy conocidas: El Torito, el Baile de la Conquista, Moros y cristianos, el Baile de los venados, la Danza de los mexicanos y el Rabinal Achi.

En algunos municipios se ejecuta una danza muy impresionante, que se llama el Palo Volador. Esta representa un gran riesgo para quienes la practican. En una plaza pública se coloca un tronco que mide entre 20 y 30 metros. El palo tiene una escalera, por la que suben los danzantes hacia la punta, donde hay una estructura que se llama canasta. Los personajes, que lucen vistosos trajes, por lo general, de monos, se amarran con una soga que les sujeta los tobillos.

Desde la canasta, los valientes danzantes se lanzan al aire y giran alrededor del palo. El lazo se va desenrollando y ellos descienden casi hasta el suelo. En el aire realizan graciosos movimientos al compás de un tambor. En algunos casos, en la canasta hay un personaje que coordina la ejecución de los otros participantes. Mientras tanto, la marimba, nuestro instrumento nacional, interpreta alegres melodías, que son el deleite de los espectadores.



### Durante la lectura

De acuerdo con lo que has leído hasta el momento, explica por qué se dice que la danza del Palo Volador es un riesgo para quienes la practican.

Según la tradición, este baile tiene su origen en el *Popol Vuh*, el libro sagrado de los *k'iche'*. Allí se narra la historia de los hermanos Jun Batz y Jun Ch'owen. Ellos trataron de matar a Hunahpu e Ixbalanque, los dioses gemelos. Por esta acción fueron castigados y convertidos en monos.

Se cree que originalmente la danza del Palo Volador se realizaba en demanda de lluvia y fertilidad de los suelos. En la actualidad, forma parte de las actividades de las ferias titulares de algunos municipios. Se ejecuta en honor al santo patrono del lugar. Sin embargo, ya se practicaba desde tiempos precolombinos. Algunos historiadores de la época colonial la mencionan en sus escritos.

Esta danza puede apreciarse en Chichicastenango y Joyabaj, del departamento de Quiché. También, en Cubulco y Granados, del departamento de Baja Verapaz. En cada uno de estos municipios tiene algunas características que la hacen diferente. Además, se practica en algunos lugares de México.

Es interesante saber que el ritual empieza desde muchos días antes, con la selección del árbol. Los guías espirituales hacen una ceremonia especial en la que le piden a la naturaleza que les provea del mejor árbol. Después lo escogen y realizan allí una ceremonia especial para bendecirlo. Luego lo bajan del cerro entre muchos hombres para colocarlo en la plaza central.

La danza del Palo Volador fue declarada por Unesco como Patrimonio Cultural de la Humanidad en el año 2010.



### Después de leer

- Responde lo siguiente:

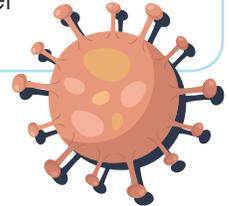
No.	Pregunta	Respuesta
1.	¿Qué hace a esta danza diferente de las demás?	
2.	¿Por qué, por lo general, los danzantes se visten de monos?	
3.	¿Por qué esta danza es muy importante para quienes la practican?	
4.	¿Cómo debemos comportarnos cuando presenciamos una costumbre o tradición de otras personas?	

# Las claves del coronavirus



## Antes de leer

- Responde las siguientes preguntas, basándote en lo que ya conoces.
  - a. ¿Qué es un virus?
  - b. ¿Qué has escuchado acerca del coronavirus?
  - c. ¿Cómo has manejado toda la información (noticias, memes, comentarios, anécdotas) acerca del coronavirus?
- Observa la imagen y el título. Comenta, ¿de qué crees que tratará el texto?



Por: **Sergi Alcalde, NatGeo**  
11 de marzo de 2020

La epidemia del Covid-19 ya ha infectado a más de 95.000 personas y ha saltado de continente en continente, aunque la gran mayoría de ellos se concentra en Asia, donde la cifra de afectados supera los 75.000 y ha acabado con la vida de más de 3.000 personas. En poco más de un mes se han detectado casos en más de una treintena de países: ha dejado a su paso decenas de infectados en Irán, ha obligado a poner en cuarentena a miles de personas en el norte de Italia y ha forzado a las autoridades sanitarias a extremar las medidas de prevención ante posibles contagios. De hecho en España ya se han detectado más de 200 casos del virus en varias comunidades autónomas.

La Organización Mundial de la Salud OMS ha hecho un llamamiento público para que todos los países se preparen para contener el virus. «Tenemos que hacer todo lo posible para prepararnos- declaró el 24 de febrero Tedros Adhanom Ghebreyesus, director general del organismo sanitario-. No es realista decir que se puede paralizar la transmisión entre países. Probablemente habrá epidemias en varios, pero se puede contener». Son muchas las incógnitas que se ciernen sobre esta nueva amenaza. Pero por ahora, estos son los datos que sabemos:

### ¿Qué es un coronavirus?

El nombre 'coronavirus' proviene de unas protuberancias denominadas 'viriones' que sobresalen de las membranas de estos microorganismos, cuya forma recuerda a la de la corona solar. Estos virus pueden infectar tanto a animales como a personas, provocando enfermedades en el tracto respiratorio, desde un resfriado común hasta dolencias más graves, como la neumonía que está causando estragos en todo el mundo, o como el síndrome respiratorio agudo severo (SARS), que en 2003 segó la vida de unas 800 personas.

### ¿Dónde comenzó el brote de coronavirus?

Según las autoridades chinas, el brote tuvo su epicentro en un mercado de animales vivos de Wuhan, la ciudad más poblada de la región central de la República Popular China. De hecho, la mayoría de los primeros infectados vivían en Wuhan o habían viajado recientemente allí. Muchos de los



primeros fallecidos eran personas de edad avanzada con problemas de salud crónicos preexistentes, como diabetes o hipertensión.

### Un nuevo nombre para el coronavirus: Covid-19

El pasado 11 de febrero, la OMS bautizó el coronavirus con el nombre oficial 'Covid-19'. La razón, según la organización sanitaria, era que «no deseaba aludir a una localización específica, un animal o un grupo de personas». El nombre, apuntó el secretario general Tedros Adhanom, nace de un acrónimo en inglés a partir de la expresión 'corona virus disease' (enfermedad de coronavirus) será utilizado para futuros brotes, «de modo que se evite usar otros que pueden ser inexactos o estigmaticen».

### ¿Cómo se transmite?

Los científicos aún no saben exactamente cómo se propaga el virus, pero han demostrado que este puede transmitirse de persona a persona. La principal vía de contagio es a través de la tos y los estornudos, como el caso de la gripe y otros virus respiratorios. El Centro Chino para el Control y Prevención de las Enfermedades analizó en las primeras etapas de la epidemia 198 casos confirmados en Wuhan. Los investigadores encontraron que el 22% tenía exposición directa al foco sospechoso y el 32% tenía contacto con personas que tenían fiebre o enfermedad respiratoria. Pero aproximadamente la mitad no había estado en el establecimiento ni había tenido contacto con nadie que estuviera enfermo.

### ¿Hay tratamiento contra el coronavirus?

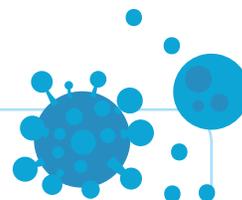
Por ahora no existen medicamentos aprobados para tratar este nuevo brote de coronavirus. Lo que están haciendo las autoridades sanitarias es proveer apoyo clínico básico, en el que se incluye el aporte de oxígeno suplementario en caso necesario. Los pacientes deben descansar y beber muchos líquidos mientras el sistema inmunitario haga su trabajo, por ello la población inmunodeprimida se encuentra entre la más vulnerable.

<https://news.un.org/es/story/2020/01/1468852>



## Después de leer

1. ¿Qué tipo de texto acabas de leer, informativo, argumentativo o literario?
2. ¿Cuál es la idea principal del texto?
3. Señala por lo menos dos ideas secundarias que respaldan a la idea principal.
4. Enlista las ideas más importantes.
5. ¿Cuál es la intención del autor del texto?
6. ¿De dónde proviene el nombre del coronavirus?
7. ¿Por qué razón la OMS decidió nombrar el coronavirus como Covid-19?
8. ¿A qué segmento de la población mundial afecta más el coronavirus?
9. ¿Qué sucedería si los países no hacen caso a la OMS y no se preparan para contener el virus?
10. ¿Por qué razón hay algunas oraciones que aparecen marcadas con negritas?
11. Si no todas las personas enfermas con el coronavirus Covid-19 tuvieron contacto con enfermos, ¿se puede asegurar cuál es la forma de contagio?, ¿por qué?
12. Con base en lo leído, ¿consideras que en tu comunidad han actuado en forma adecuada y sin pánico?, ¿podrían haber actuado de otra manera?, ¿cómo?
13. Con base en la idea principal y las más importantes del texto, elabora un afiche acerca de la enfermedad coronavirus Covid-19.



## Matemáticas

Para desarrollar el pensamiento Lógico-Matemático, es necesario que realicemos actividades como las que se presentan a continuación:



### Juguemos con el tangram

La figura que ves al lado es el rompecabezas japonés llamado Tangram, tiene 7 piezas y cada pieza muestra las medidas de sus lados, por ejemplo, en centímetros.

2 triángulos grandes,



2 triángulos pequeños,



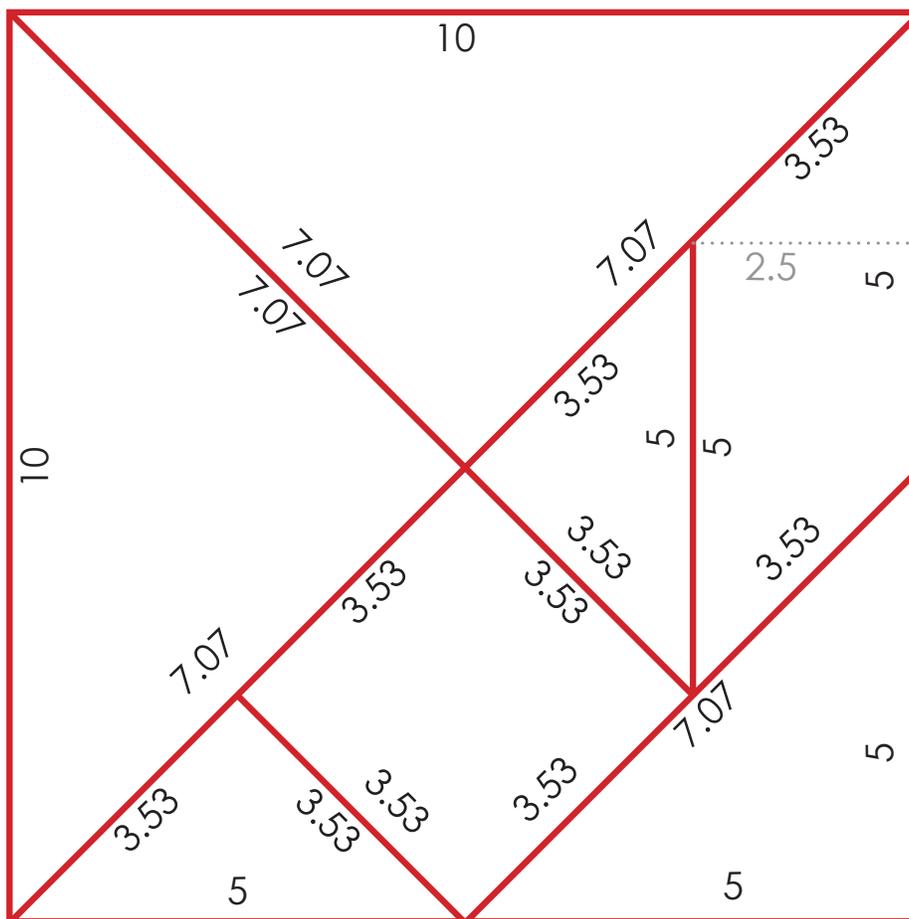
1 triángulo mediano,



1 cuadrado,



1 romboide,



Para jugar con el Tangram, debemos pegarlo en un cartón y recortar las 7 piezas, siguiendo la línea roja, de manera que se vean los números que tienen los lados de las figuras.

### Recordemos

El perímetro de una figura, es la suma de las longitudes de las líneas que forman el contorno de dicha figura.

El área de una figura, es la superficie o espacio que se encierra entre las líneas que forman el contorno de una figura. Las dimensionales se expresan al cuadrado; por ejemplo:  $\text{cm}^2$ ,  $\text{m}^2$ .





## ¿Cómo encontramos el perímetro o área de estas figuras geométricas?

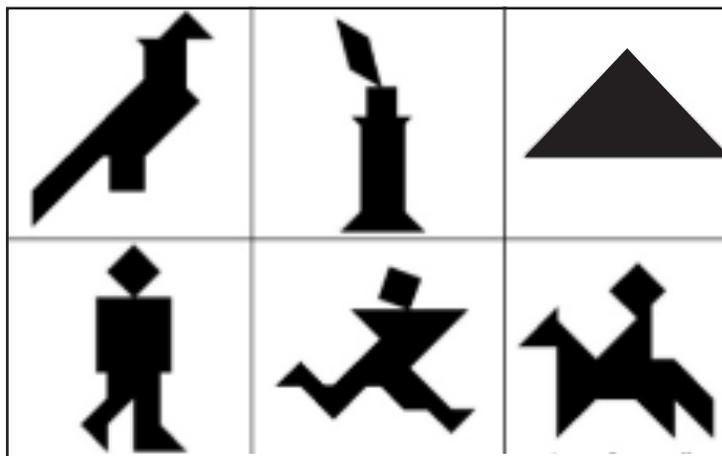
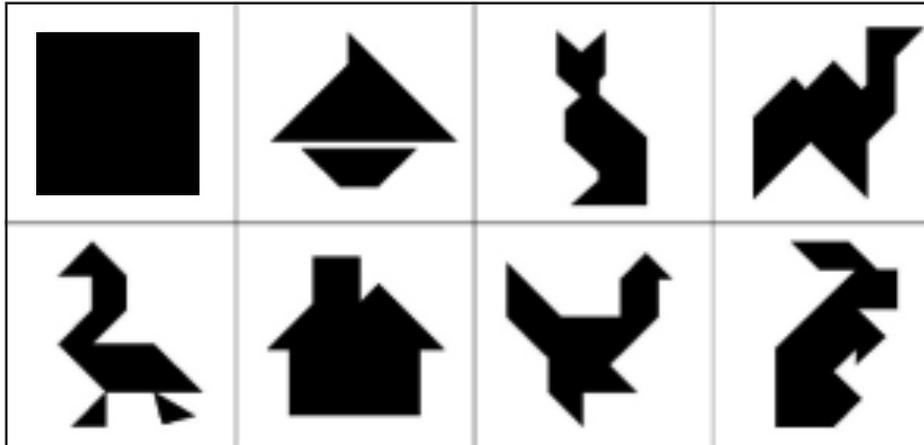
¿Cómo?	Figura	Proceso:	Resultado
El perímetro del cuadrado se obtiene sumando la medida de los lados que lo forman.		Como los 4 lados del cuadrado miden 4, entonces sumo: $3.53+3.53+3.53+3.53 = 14.12$	El perímetro del cuadrado mide: 14.12 cm.
El área del cuadrado se obtiene al multiplicar la medida horizontal por la medida vertical.		Como la medida horizontal es 3.53 y la medida vertical es 3.53, entonces: $A = 3.53 * 3.53 = 12.46$	El área del cuadrado mide: 12.46 cm <sup>2</sup>
Al dividir un cuadrado por su diagonal, se obtienen dos triángulos, por lo que el área de un triángulo se obtiene al multiplicar la medida de la base por la medida de la altura y dividimos el resultado entre 2.  Veamos las medidas del triángulo grande:		Completamos el proceso para encontrar el área del triángulo grande: $A = \frac{7.07 * 7.07}{2}$	El área del triángulo grande mide: cm <sup>2</sup> .
El área del romboide se obtiene al multiplicar la medida de la base por la medida de la altura.		Completamos el proceso para encontrar el perímetro del romboide: $A = 5 * 2.5 =$	El área del romboide mide: cm <sup>2</sup> .

Ahora realicemos las siguientes actividades, dibujando las figuras, siguiendo el proceso de los ejemplos anteriores y escribiendo la respuesta en nuestro cuaderno:

- a) Encontremos el perímetro y el área de cada una de las 7 piezas del Tangram, para ello copiemos la siguiente tabla:

Pieza del Tangram	Figura con medidas	Perímetro	Área
Cuadrado			
Triángulo grande			
Triángulo mediano			
Triángulo pequeño			
Romboide			

- b) Armemos figuras utilizando 4 piezas del Tangram, dibujemos las figuras en el cuaderno, calculemos el perímetro y el área de cada figura armada, escribamos el proceso y el resultado en el cuaderno.
- c) Armemos las siguientes figuras utilizando las 7 piezas del Tangram en cada una. Recordemos copiar la solución de cada figura en nuestro cuaderno.



¿Crees que el área mide lo mismo en todas las figuras armadas con las 7 piezas del Tangram?

Sí	<b>Explica tu respuesta:</b>
No	



## Armamos conjuntos

Recordemos las operaciones que se pueden realizar entre conjuntos.

Operación	Signo	Definición
Unión	$\cup$	Consiste en unir en un solo conjunto, todos los elementos de los dos conjuntos, y si algún elemento se repite, se escribe una sola vez.
Intersección	$\cap$	Consiste en identificar a los elementos que se repiten en los conjuntos que se están comparando.
Diferencia simétrica	$-$	Consiste en escribir todos los elementos que están en el primer conjunto, pero que no están en el segundo conjunto.

Veamos los ejemplos que se nos presentan, con los 3 conjuntos que se presentan a continuación:

$$A = \{1, 2, 3, 4, 5\}$$

$$B = \{1, 3, 5\}$$

$$C = \{1, 2, 4\}$$



Operación	Ejemplo en forma enumerativa	Ejemplo en forma gráfica
$A \cup B$	$A \cup B = \{1, 2, 3, 4, 5\}$	
$B \cap C$	$B \cap C = \{1\}$	
$C - B$	$C - B = \{2, 4\}$	

Ahora apliquemos nuestros conocimientos en una situación real:

En 6to grado, hay 12 estudiantes que participan en diferentes disciplinas deportivas. A continuación, se presenta el listado de los estudiantes según el deporte que practican:

Conjunto A Basket ball	Conjunto B Voley ball	Conjunto C Foot ball
Andrea Betty Cony Daniel Fernando Gabriel Victor	Betty Daniel Carlos Gabriel José Rodrigo	Cony Daniel Gabriel Fernando José Manuel Patricia

Realicemos las operaciones que se presentan a continuación en nuestro cuaderno, pero recordemos hacerlas en forma enumerativa y en forma gráfica:

No.	Operación	No.	Operación	No.	Operación
1	$A \cup B$	5	$C \cap B$	9	$B - C$
2	$B \cup C$	6	$B \cap A$	10	$B - A$
3	$A \cup C$	7	$A - B$	11	$C - A$
4	$C \cap A$	8	$A - C$	12	$A \cap B \cap C$

Respondamos las siguientes preguntas, utilizando la información representada en nuestros conjuntos:

1. ¿Qué estudiantes practican los 3 deportes?
2. ¿Qué estudiantes juegan Basket ball y Foot ball?
3. ¿Qué estudiantes juegan Voley ball pero no juegan Basket ball?
4. ¿Qué estudiantes practican 2 deportes?
5. ¿Qué estudiantes practican solamente 1 deporte?



“Recuerden que en este tiempo es importante estar en casa, aprovechar para compartir con la familia y cuidar la salud de todos”